

114 學年度花蓮縣學生音樂比賽個人賽指定曲目(西樂類)

參賽者注意事項：

<指定曲>注意事項：

1. 為尊重著作權及智慧財產權，請勿非法盜印樂譜，曲譜選擇及使用請依據本比賽實施要點第伍點、第二款、第二目之10規定辦理。
2. 表列出版社及樂譜參考資訊，僅作為參賽者購譜之參考。
3. 原則上指定曲請完整演奏並依樂譜標示反覆；若有特別規定，請詳閱下列各類組指定曲所列之【段落及演奏說明】欄位演奏。
4. 指定曲演奏其他相關規定，請詳閱實施要點第伍點第一款之基本規則、第二款之比賽曲目規則及第三款之分項規則。
5. 指定曲若有後續補充說明，統一公布於全國學生音樂比賽網站，請參賽者隨時上網參閱 <https://web.arte.gov.tw/Music/default.asp>。
6. 【決賽】個人項目各類組指定曲目，將於決賽開賽前15日(預計115年2月中下旬)，自各類組3首指定曲目中由電腦公開抽出1首，並公告本比賽官網。

(一)鋼琴(Piano)獨奏

類別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜可購得處
國小AB組	10 pieces Mignonnes, Op.77, No..2 Scherzino	M.Moszkowski			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
國中AB組	Songs without words Op.67, No.2 in F-Sharp Minor	F.Mendelssohn			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職AB組	Sonata in C Minor, K.56/L356	D. Scarlatti			不限版本	全曲演奏 不須反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專AB組	Etude in D Major, Op. 7, No. 2	I. Stravinsky			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(二)小提琴(Violin)獨奏

類別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱 或編號	出版社	段落及 演奏說明	樂譜可購 得處
國小 AB 組	36 Caprices for Violin, Op.3 No. 6	F. Fiorillo			不限版本	全曲演奏 不須反覆	請洽博凱、小雅 音樂、台北音樂 家書房、凱翊音 樂、大陸書店或 各大樂器行
國中 AB 組	42 Etudes No. 24 Allegro	R. Kreutzer			不限版本 	全曲演奏 只需使用第一指及第 四指的八度演奏	請洽博凱、小雅 音樂、台北音樂 家書房、凱翊音 樂、大陸書店或 各大樂器行
高中 職 AB 組	L'Ecole moderne, Op. 10 No. 5 Scherzando (AllaSaltarella)	H. Wieniawski			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅 音樂、台北音樂 家書房、凱翊音 樂、大陸書店或 各大樂器行
大專 AB 組	24 Caprices No. 23 Moderato	P. Rode			不限版本	全曲演奏 不須反覆	請洽博凱、小雅 音樂、台北音樂 家書房、凱翊音 樂、大陸書店或 各大樂器行

(三)中提琴(Viola)獨奏

類別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱 或編號	出版社	段落及 演奏說明	樂譜可購得處
國小 AB 組	60 Studies Op. 45, No. 33 Allegro moderato	F. Wohlfahrt			不限版本 建議出版社:Edition Peters	全曲演奏	請洽 小雅音樂、博凱、凱 翊音樂、台北音樂家書房、 大陸書店，或各大樂器行
國中 AB 組	15 Studies for Viola Solo, Op. 87, V Andante con moto	Richard Hofmann			不限版本	全曲演奏 不須反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、 大陸書店或各大樂器行
高中 職 AB 組	15 Studies for Viola Solo, Op. 87, XI Allegretto	Richard Hofmann			不限版本	全曲演奏 不須反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、 大陸書店或各大樂器行

大專AB組	16 Fantasy Etudes for Viola, No. 2 Venusto	Lillian Fuchs			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
-------	--	---------------	--	--	------	--------------	------------------------

(四)大提琴(Cello)獨奏

類別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱 或編號	出版社	段落及 演奏說明	樂譜可購得處
國小AB組	Suite for Cello Solo No. 3, BWV 1009, Courante	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
國中AB組	Cello Studies, No. 6 Allegro(Composer : M. Berteau)	J.-L. Duport			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職AB組	12 Caprices, Op. 25, No. 9, Allegro	C. A. Piatti			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專AB組	12 Caprices, Op. 25, No. 7, Maestoso	C. A. Piatti			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(五)低音提琴(Contrabass)獨奏

類別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱 或編號	出版社	段落及 演奏說明	樂譜可購得處
國中AB組	Waltz No. 7 Vivace	D. Dragonetti		Twelve Waltzes for Double Bass Solo	限定版本： G. Henle Verlag	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職AB組	18 studies No. 6 AllegroModerato	R. Kreutzer			限定版本： International Music Company	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

大專 AB 組	Suite No. 3 in G Major Prelude	J. S. Bach	Mark Bernat		限定版本： International Music Company	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音 樂、大陸書店或各大樂器 行
---------------	-----------------------------------	------------	-------------	--	---	--------------	--------------------------------

(十三)

1. 聲樂獨唱類，當年度若有舉行比賽時，其指定曲：由參賽者於「指定曲目」中自行擇一演唱。
2. 聲樂獨唱之高中職及大專 A 、 B 組，其自選曲：應選擇藝術歌曲、歌劇、神劇或民謠演唱。違反者一律不予計分；餘請參照實施要點伍(二) ~ (三)比賽曲目規則及分項規則。
3. 當年度若有舉行聲樂獨唱類比賽時，除藝術歌曲、民謠得移調演唱外，其餘均不得移調演唱，如有違反者，得由各別評審酌予扣分。